

Poznań, 14.04.2016r.

KOMUNIKAT 3/2016

W dniu 13 kwietnia 2016r., w Poznaniu, odbyło się posiedzenie Komisji Ekspertckiej d.s. Regionalnego Funduszu Filmowego Poznań. Do porządku obrad wniesione zostały 24 wnioski, z czego 11 dotyczyło filmów fabularnych, 9- filmów dokumentalnych, 3- teledysków i jeden animacji. Tylko 4 z nich doczekały się pozytywnej rekomendacji w/w Komisji. Były to:

- „Operacja Tannenberg” , w reżyserii Anny Piasek Bosackiej i produkcji POP TV
- Teledysk muzyczny do piosenki „Lost me – Mary Komasy” w reżyserii Jana Komasy i produkcji Filmpoint Sp. z o.o.
- „Powrót” – w reżyserii Krzysztofa Rzączyńskiego i produkcji EAST STUDIO
- „Mój starszy brat” w reżyserii Pawła Zdanowskiego i produkcji Oversea Production

Ponad to Komisji doceniła dwa projekty, które postanowiła wyróżnić:

- „Wielkie Zmartwienie” – w reżyserii Zbigniewa Koteckiego i produkcji TV Studio Filmów Animowanych Sp. Z o.o.
- „Pani I” – w reżyserki Katarzyny Gondek, Jacka Nagłowskiego i produkcji Centrala Distribution Sp. z o.o.

Łączna kwota wnioskowana wyniosła 2 941 106 zł .

Michał Ferlak

Specjalista ds. Funduszu Filmowego

Poznan Film Commission